

Scrisoare deschisă

Domnului Președinte al României Traian Băsescu,

La începutul anului 2008, scriitorul și fost deținut politic pentru 13½ ani, Domnul Aurel Sergiu Marinescu a adresat în scris Domniei voastre dorința foștilor deținuți politic la **Fortul 13 Jilava** să devină un **Muzeu al Comunismului** – a terorii roșii.

Scrisoarea a fost însoțită de publicația sa apărută în ziarul Curentul Internațional din USA, la data de 3 Ianuarie 2008¹.

Aprecieri că scrisoarea adresată Domniei Voastre însoțită de publicația respectivă a fost direcționată la Ministerul Culturii și Cultelor.



Compartimentul Informații publice

Nr. 127 / C.I.P. INF. PUB.
DATA 20.06.2008

Stimate domnule Aurel Sergiu Marinescu

Răspundem la scrisoarea dumneavoastră adresată Președinției României, domnule Traian Băsescu și direcționăm spre rezolvare la Ministerul Culturii și Cultelor și care cuprinde în ea o interesantă idee: dorința de a se amenaja un muzeu al jilavilor românești în incinta Fortului nr 13 Jilava de la mănăstirea Bucurestii.

Actea ar putea fiuata cel mai bine prin date și imagini adunate într-un muzeu condit de documente și extensitate din perioada României comuniste - staliniste a anilor 1940-1960.

Din informațiile furnizate de Direcția pentru cultură culte și patrimoniul național cultural a municipiului București, clădirea Fortului 13 Jilava adăpostește în prezent un penitenciar activ, iar acuma aparține Ministerului Justiției.

Celelalte forturi de apărare ale Bucurestiiului ce au funcționat în primul război mondial, în nr de 17, aparțin teritoriului de județul Ilfov, unde, fiind în administrarea armatei (Ministerul Aparării) au etichetate apartenență comunistilor locale. Nu toate sunt încă într-o stare bună de conservare.

Ideea dumneavoastră de a se organiza un muzeu aici este binevenită și ar fi putea fi pusă în practică într-o etapă viitoare când va fi mutat penitenciarul Jilava din fortul 13.

Domnule Sergiu Marinescu

În România democratică de azi s-a înființat cu sprijinul Guvernului o serie de instituții menite să descopere opinii publice românești și străine, lucruri ramase necunoscute din trecut sau ignorate.

Acuma ar fi Instituția pentru cercetarea crimelor comunistilor în România; Institutul național pentru studii bolșeviste "Elio Wiesel"; Institutul privind memoria etichetării românești și Memorialul de la Sighet, ultimul organizat, ca și în ideea dumneavoastră pentru Jilava, în incinta Fortului penitenciar din Sighetul Marșalei, loc în care a murit Iulia Mănuș și care reprezintă azi un muzeu special de forțate Uniunii Europene.

Credem că rezultatele cercetărilor instituțiilor mai sus enumerate și ar fi altora săi vor găsi în final locul și în viitorul muzeu de la Jilava.

Aprecieri și va mulțumim sincer pentru propunerea dumneavoastră.

Cu deosebită considerație



Consilier
Livia Mincu

București D11347, Șose. Kisileff nr. 30, sector 1, O.P. 33, ROMÂNIA; Tel.: 224 46 82; Fax: 224 39 47

se deteriorează din neglijență voită sau necunoaștere.

Asumându-ne istoria **Fortul 13 Jilava** trebuie să existe peste veacuri, el nu trebuie să fie afectat de interes politic, căci pe lângă valoarea lui memorialistică, el este un simbol al suferințelor nedrepte ale unui neam încătușat.

Construit cu un secol înainte cu scop de apărarea țării, el a fost transformat într-un malaxor de nimicire a neamului românesc.

Având exemplul Domnului Take Ionescu, liderul partidului Conservativ-democrat, care în anul 1889 în Parlamentul României afirma: „*Noi facem fortificațiuni nu pentru ofensivă, fie contra Rusiei sau Austriei, Noi facem fortificațiuni pentru apărarea solului și a demnității noastre*” iar cei peste un milion de foști deținuți politic, care au trecut și stat în Jilava afirmă: *Dorința noastră, a înființării acestui Muzeu al Comunismului la Fortul 13 Jilava nu este ca o răzbunare împotriva călăilor ci ca o denunțare a terorii comuniste, ca aceasta să se cunoască și să nu se mai permită să se repete asemenea atrocități.*

Și iată ce spune Domnul Vladimir Tismăneanu, politolog de renume internațional la capitolul „**Aprecieri**” în cartea scriitorului Aurel-Sergiu Marinescu – **Prizonier în Propria Țară** vol.III pag. 345-346:

Stimate Domnule Aurel Marinescu,

Țin să vă mulțumesc pentru cartea trimisă, pe care am citit-o pe nerăsuflăte.

Trilogia memorialistică pe care o propuneți va juca un rol însemnat în acțiunea de restituire a memoriei mai cu seamă în condițiile în care observăm tendințe de minimalizare ori chiar de a nega faptele abominabile pe care tot atât de minuțios le analizați Dumneavoastră. Opera Dumneavoastră nu este doar una de ordin autobiografic, ci contribuie la asanarea morală a lumii Românești în aceste complicate clipe de naștere a democrației.

Cu cele mai bune gânduri

ss Vladimir Tismăneanu

27 Martie 1996

Domnule Președinte,

Înființarea „**Muzeului Jilava**” va prezenta o reconciliere între victime și călăii slujitori ai terorii roșii comuniste.

Suntem încredințați că dorința celor cărora li s'a distrus tinerețea, idealurile, speranțele, sănătatea, familia și viața va găsi ecou în inima Domniei Voastre și împlinirea ei.

Domnule Președinte, Vă rugăm să primiți încredințarea sentimentelor noastre de respectuoasă considerație.

Soția scriitorului Aurel-Sergiu Marinescu

Manon Marinescu

¹ Extras: <http://www.romanialibera.ro/a117939/jilava-bastilia-romaneasca.html>

Nr. ...191... C.I.P./INF.PUB.
DATA ...26.06.2008...

Compartimentul informații publice

Stimate domnule Aurel Sergiu Marinescu

Raspundem la scrisoarea dumneavoastra adresata Presedintelui Romaniei, domnul Traian Basescu si directionata spre rezolvare la Ministerul Culturii si Cultelor si care cuprinde in ea o interesanta idee: aceea de a se amenaja un muzeu al gulagului romanesc in incinta fortului nr 13 Jilava de la marginea Bucurestiului.

Acesta ar putea ilustra cel mai bine prin date si imagini adunate intr-un muzeu conditiile de detentie si exterminare din perioada Romaniei comuniste - staliniste a anilor 1940-1960.

Din informatiile furnizate de Directia pentru cultura culte si patrimoniul national cultural a municipiului Bucuresti, cladirea fortului 13 Jilava adaposteste in prezent un penitenciar activ, iar acesta apartine Ministerului Justitiei.

Celelalte forturi de aparare ale Bucurestiului ce au functionat in primul razboi mondial, in nr de 17, apartin teritorial de judetul Ilfov, unele fiind in administrarea armatei (Ministerul Apararii) iar altele apartinand comunitatilor locale. Nu toate sunt insa intr-o stare buna de conservare.

Ideea dumneavoastra de a se organiza un muzeu aici este binevenita si ar fi putea fi pusa in practica intr-o etapa viitoare cand va fi mutat penitenciarul Jilava din fortul 13.

Domnule Sergiu Marinescu

In Romania democratica de azi s-au infiintat cu sprijinul Guvernului o serie de institutii menite sa descopere opiniei publice romanesti si straine, lucruri ramase necunoscute din trecutul sau istoric.

Acestea ar fi: Institutul pentru cercetarea crimelor comunismului in Romania; Institutul national pentru studiul holocaustului "Elie Wiesel"; Institutul privind memoria exilului romanesc si Memorialul de la Sighet, ultimul organizat, ca si in idea dumneavoastra pentru Jilava, in incinta fostului penitenciar din Sighetul Marmatiei, loc in care a murit Iuliu Maniu si care reprezinta azi un muzeu apreciat de forurile Uniunii Europene.

Credem ca rezultatele cercetarilor institutiilor mai sus enumerate si ale altora isi vor gasi in final locul si in viitorul muzeu de la Jilava.

Apreciem si va multumim totodata pentru propunerea dumneavoastra.

Cu deosebita consideratie



Consilier

Liviu Mincu